



LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL AJUSCO Y EL  
CENTRO DE ACTUALIZACIÓN DEL MAGISTERIO DE IGUALA



## CONVOCAN

A presentar propuestas de **PONENCIAS** para el  
**TERCER COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN Y  
ENSEÑANZA DE LA HISTORIA**

Con el tema

**Investigar y enseñar Historia en tiempos de transformaciones y construcción de nuevas independencias**

<b>IGUALA, GUERRERO</b>	<b>18, 19 y 20 de febrero del 2021</b>
-----------------------------	--

## PRESENTACIÓN

Los tiempos que corren en México invitan al estudio de los procesos sociales, culturales, políticos y económicos que ha vivido este país desde las fechas en que proclamó su independencia y firmó con las autoridades virreinales los tratados correspondientes, hasta las épocas recientes en que nuevamente los efectos de la mundialización acotan las funciones estatales y erosionan las identidades nacionales.

Por lo anterior, los profesionales de la construcción del conocimiento histórico son impelidos para encabezar proyectos historiográficos clásicos o emergentes que proporcionen a la sociedad indicios de los nuevos rostros e identidades que pudiesen mostrarse en el horizonte próximo.

Asimismo, quienes acompañan la formación de profesionistas vinculados con los procesos de educación obligatoria o superior, cuyo ámbito de acción coincida con las temáticas históricas deberán explorar tanto los conocimientos históricos existentes además de argumentos, procedimientos o lineamientos pedagógicos destinados a proporcionar opciones situadas, problematizadoras, comprensivas, activas que resulten atractivas para los aprendices de todos los niveles educativos.

De la misma forma, los retos sociales presentes impulsan a los agentes inmersos en los procesos de difusión del conocimiento histórico o pedagógico-histórico, en tanto interactúan directa o indirectamente con la sociedad que consume este tipo de contenido científico.

Por todo lo anterior el Coloquio de investigación y enseñanza de la Historia, en su tercera deliberación está llamado a compartir experiencias entre los protagonistas de la ciencia, la cultura y la educación, con la finalidad de consolidar los procesos de construcción de una nación verdaderamente independiente, responsable de su propio destino, a través de la participación activa de su población joven y adulta.

### **OBJETIVO:**

Mantenerse como un espacio abierto de discusión sobre las líneas de generación y aplicación innovadora del conocimiento histórico en espacios educativos, con profesionales comprometidos con la generación, formación y divulgación de la Historia.

### **LÍNEAS TEMÁTICAS:**

1. Estrategias novedosas de enseñanza-aprendizaje de la Historia
2. La Historia en la formación inicial y continua de docentes
3. Investigación Histórica
4. Divulgación del conocimiento Histórico
5. Guerrero en la Historia de México

### **MESAS TEMÁTICAS**

#### **1. ESTRATEGIAS NOVEDOSAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA HISTORIA**

**COORDINADORA: ROXANA CARDOSO TABOADA –**  
[cardosoroxana@yahoo.com.mx](mailto:cardosoroxana@yahoo.com.mx)

Los trabajos inscritos en esta mesa serán aquellos que den cuenta de diversas formas de fomentar el aprendizaje de alumnos y estudiantes de todos los niveles educativos. Mostrarán intenciones didácticas, decisiones tomadas, argumentos que sostengan la pertinencia de las mismas, así como los logros obtenidos con sus debidas evidencias. Destacarán aquellas propuestas que involucren el uso del patrimonio, las representaciones populares del pasado, historia oral, micro historia, entre otras propuestas propias del quehacer histórico. Finalmente, reflexionarán en cuanto a las transformaciones de los aprendices en términos de la conformación del pensamiento histórico como herramienta para comprender y transformar el presente.

#### **2. LA HISTORIA EN LA FORMACIÓN INICIAL Y CONTINUA DE DOCENTES**

**Coordinador: Ricardo Adolfo Rebolledo Mendiola –** [Rkdo27@hotmail.com](mailto:Rkdo27@hotmail.com)

El Sistema Educativo Mexicano deberá contar con docentes sólidamente formados para remontar las condiciones adversas en que se desempeña la labor, así como para atenuar los efectos de una escolaridad centrada en el manejo y repetición de información sin sentido. Alcanzar los propósitos educativos es una tarea que demanda mucho conocimiento de los que se debe aprender, pero también de las formas en que debe hacerse. Sobre todo, en la asignatura de Historia, donde se abusó de la memorización y la rutinización de algunas prácticas. Mostrar cómo se preparan los docentes para lograrlo es el objetivo central de esta mesa de trabajo. Principalmente, deberán describirse las relaciones establecidas entre las propuestas

curriculares de formación y profesionalización docente con los aportes historiográficos y metodológicos de construcción del conocimiento histórico

### **3. INVESTIGACIÓN HISTÓRICA**

**Coordinador: Denis Saúl Miranda Palomares – [sempayito@gmail.com](mailto:sempayito@gmail.com)**

Sin lugar a dudas el trabajo profesional de los científicos dedicados a la construcción del conocimiento histórico es fundamental en la enseñanza y en la difusión de este tipo de conocimiento, por lo que aquellos avances en procesos específicos podrán ser difundidos en la comunidad de profesionales involucrados en el uso o divulgación de sus descubrimientos. En esta ocasión tendrán especial atención los trabajos dedicados a la Historia de México en cualquiera de las vertientes historiográficas.

### **4. DIVULGACIÓN DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO**

**Coordinador: Jesús Romero Valle – [romerovalle@hotmail.com](mailto:romerovalle@hotmail.com)**

Una vertiente de trabajo relacionado con el conocimiento histórico que adquirió un papel fundamental en tiempos de pandemia es la divulgación: los videos, documentales, películas, novelas, historietas, series, son herramientas fundamentales para la comprensión de los acontecimientos o procesos germinadores de la realidad nacional que hoy compartimos. Cómo es que se elaboran dichas propuestas, cómo se utilizan, adaptan o interactúan estos materiales en la construcción de conocimientos o en el aprendizaje de la Historia son los aspectos que interesa debatir en este espacio.

### **5. GUERRERO EN LA HISTORIA DE MÉXICO**

**Coordinadora: Elsa Martínez Ávila – [elsavilam@gmail.com](mailto:elsavilam@gmail.com)**

Conocer cuál ha sido el papel de la entidad suriana y sus habitantes en la conformación de la realidad nacional es un aspecto que, debido a la fecha que nos convoca, se convierte en arista imprescindible del debate del campo Histórico. Esta mesa temática se abre por primera vez en el evento para dar voz a aquellos profesionales que tengan como eje de su trabajo el estudio del estado de Guerrero, los procesos históricos desencadenados en la demarcación, con alcance nacional, así como la reconstrucción de las trayectorias o historias de vida de personajes oriundos del estado pero que hayan tenido influencia en el país.

## **REQUISITOS DE PONENCIAS**

Los requisitos que deben cubrir las propuestas de ponencias serán los siguientes:

1. Título de la ponencia
2. Nombre del autor o los autores (máximo 2 por trabajo propuesto)

3. Correo electrónico de cada uno de los autores (verificar que estén vigentes, bien escritos y no saturados)
4. Institución de adscripción de cada uno de los autores
5. Indicar la mesa temática en que desea inscribir su ponencia
6. Resumen de la ponencia en los siguientes términos:
  - a. Extensión de 250 palabras
  - b. Fuente Times New Roman de 12
  - c. Texto justificado
  - d. Interlineado 1.5
  - e. Márgenes predeterminados
  - f. Citas y referencias bibliográficas en formato APA
  - g. Semblanza curricular de los autores (cinco líneas por autor)

Las propuestas deberán enviarse en formato Word (.docx o .doc) a las direcciones de correo electrónico de los coordinadores de mesa en la que desean participar con copia al correo del evento: [tercercoloquiodehistoria@gmail.com](mailto:tercercoloquiodehistoria@gmail.com).

La fecha límite impostergable para la recepción de propuestas será el **20 de noviembre del 2020**. La lista de ponencias aceptadas será publicada el **15 de diciembre**. Se enviarán las cartas de aceptación en los correos registrados a partir de esa fecha.

## INSCRIPCIÓN DE PONENCIAS

Tanto el asunto del mensaje como el archivo de Word deberán nombrarse con la palabra RESUMEN, a continuación del número de la mesa en que se desea participar, terminando con el apellido paterno del o los autores, separada cada parte por guiones altos, por ejemplo:

1. RESUMEN-3-López (para un autor)
2. RESUMEN-3- Martínez-Juárez (para dos autores)

Serán admitidas hasta dos contribuciones por autor, siempre y cuando sean registradas en mesas diferentes. No se admitirá la lectura de ponencias de autores que no asistan al evento, debido a que el intercambio de opiniones es el eje del coloquio. Cada ponencia tendrá un tiempo máximo de 15 minutos para ser expuesta y cinco minutos para comentarios y preguntas.

Los coordinadores de mesa serán los responsables de la selección de las ponencias, por lo que deberán cumplir con las tareas en los tiempos establecidos.

## PONENCIAS EN EXTENSO

Las mesas temáticas se organizan en una sola sesión por lo que cada una tendrá como máximo seis ponencias, de este modo se posibilita la participación de los asistentes en todas las mesas del evento y se propicia una discusión más fructífera.

Participante que reciba su carta de aceptación **deberá enviar su ponencia en extenso a más tardar el día 25 de enero**, al correo electrónico del evento, con copia a los coordinadores de mesa. Esta acción se tomará como su inscripción al evento. Quien no envíe su ponencia en extenso ni confirme su asistencia no será incluido en **el programa que se publicará el día 10 de febrero**. Si no le fue posible enviar la ponencia en extenso y hay espacio para participar, podrá hacer su presentación.

## REQUISITOS DE LAS PONENCIAS EN EXTENSO

1. Título de la ponencia
2. Nombre del autor o los autores (máximo 2 por trabajo propuesto)
3. Correo electrónico de cada uno de los autores (verificar que estén vigentes, bien escritos y no saturados)
4. Institución de adscripción de cada uno de los autores
5. Indicar la mesa temática en que desea inscribir su ponencia
6. Semblanza curricular de los autores (cinco líneas por autor)
7. Resumen de la ponencia con una extensión máxima de 250 palabras
8. Fuente Times New Roman de 12. Extensión del documento entre 13 y 15 cuartillas con bibliografía, imágenes, mapas y gráficas incluida (estos elementos deberán citarse en el cuerpo del documento y señalar si son de elaboración propia o adaptados de otros sitios debidamente identificados).
9. Texto justificado
10. Interlineado 1.5
11. Márgenes estándar (izquierdo 3 cm, derecho 2,5, superior e inferior 2,5)
12. Citas y referencias bibliográficas en formato APA

## FECHAS IMPORTANTES

<b>01 de agosto al 20 de noviembre 2020</b>	<b>Periodo para enviar resúmenes de ponencias</b>
<b>15 de diciembre 2020</b>	<b>Publicación de ponencias aceptadas e inicio de envío de cartas de aceptación</b>
<b>25 de enero 2021</b>	<b>Fecha límite para recibir ponencias en extenso e inscripción al evento</b>
<b>10 de febrero</b>	<b>Publicación del programa del evento</b>

## COORDINACIÓN GENERAL

Dr. Amílcar Carpio Pérez, UPN-Ajusco

Dr. Pedro Ortiz Oropeza, CAM-Iguala

